

Mostra Internacional Audiovisual – filmes selecionados

Posted on 20 20UTC marco 20UTC 2015 by administracao

Este ano, a Mostra Internacional Audiovisual Curta o Gênero amplia sua programação, com duas sessões de filmes em alguns dias da semana de evento. Abaixo a lista completa de 41 filmes selecionados, de mais de 170 inscritos. Também terá uma sessão especial de 7 filmes produzidos pela ONG Fábrica de Imagens no último ano.

13/04

Sessão de Abertura

ACABO DE TENER UN SUEÑO (ESP / 2013 / Dir.: Javier Navarro)
DE QUE LADO ME OLHAS (BRA / 2014 / Dir.: Carolina de Azevedo e Elena Sassi)
TOMORROW (EUA / 2014 / Dir.: Leandro Tadashi)

14/04

1ª Sessão: 18h

VOLTANDO PARA CASA (BRA / 2014 / Dir.: Thiago Kistenmacker)
RETRATO DE DORA (BRA / 2014 / Dir.: Bruna Callegari)
SANTA ROSA (BRA / 2014 / Dir.: João Paulo Palitot)
HERMES & APHRODITE (ALE / 2013 / Dir.: Gregor Zootzky)

2ª Sessão: 19h45

COR - AGE (BRA / 2014 / Dir.: Gracielle Soares)
TANT PIS - CAPÍTULO I (FRA / 2014 / Dir.: Bruna Rodrigues)
AQUENDA NELA (BRA / 2014 / Dir.: Bárbara Cabeça)
HABEAS CORPUS (BRA / 2014 / Dir.: Leandro Afonso)

15/04

1ª Sessão: 18h

SOBRE CHÁS E VINHOS (BR / 2013 / Dir.: Lucas Brandão)
NOSSO CORPO NOS PERTENCE? (BRA / 2014 / Dir.: Bruna Provazi)
MADONA E A CIDADE PARAÍSO (BRA / 2014 / Dir.: André Aragão)
MULHERES PESCADORAS (BRA / 2014 / Dir.: Philipe Ribeiro)

Sessão Especial CACTO: 19h45

OUTONO (BRA / 2014 / Dir.: Yan Lucas Costa Vidal)
EGO ROJO (BRA / 2014 / Dir.: Lucas Santos e Nanny Davis)
LEVE (BRA/2015/Dir.: Hermeson Rocha e Dehon Neves)
CORDAN (BRA / 2014 / Dir.: Beka Bezerra)
PROCURA (BRA/2015/Dir.: Pedro Paulo e Lucas Miguel)
ENTRE COLHERES E SOPAS (BRA / 2014 / Dir.: Maria Loren e Renata Freire)

16/04

1ª Sessão: 18h

ACEITO - I DO (BRA / 2014 / Dir.: Felipe Cabral)
ENQUANTO AINDA É TEMPO (BRA / 2014 / Dir.: Leandro Wenceslau)
XAMPY (BRA / 2014 / Paulo Menezes e Daniel Wierman)
THAY HATE ME IN VAIN - LGBT CHRISTIANS IN TODAY'S RUSSIA (ITA / 2013 / Dir.: Yulia Matsiy)

2ª Sessão: 19h45

EDITH (BRA / 2015 / Dir.: Flávio Guedes)
LINDA, UM HISTÓRIA HORRÍVEL (BRA / 2013 / Dir.: Bruno Gularte Barreto)
UITGESPROKEN (HOL / 2013 / Dir.: Lazlo e Dylan Tonk)
RABIDANTI (BRA / 2014 / Dir.: Livia Perez)
ME TUBE: AUGUST SINGS CARMEN "HABANERA" (AUT / 2013 / Dir.: Daniel Moshel)

17/04

1ª Sessão: 18h

QUIÉN ES ESA CHICA? (USA / 2014 / Dir.: Luciana Bitencourt)
DE REPENTE, BARBARA (BRA/ALE / Dir.: Antoine Guerreiro do Divino Amor)
SANDRINE (BRA / 2015 / Dir.: Elen Linth e Leandro Rodrigues)
SAILOR (BRA / 2014 / Dir.: Victor Ciriaco)

BIANCA (BRA / 2013 / Dir.: Karina Mello)
ACTION PAINTING NO. 1 / NO. 2 (BRA / 2014 / Dir.: Krefer & Turca)

2ª Sessão: 19h45
I FEEL LOST (ESP / 2012 / Dir.: Juan Manuel Aragón)
ATRÁS DOS OLHOS (BRA / 2015 / Dir.: André Araujo e Fábio Fernandes)
MULHERES DESENHADAS (BRA / 2014 / Dir.: Raquel Vitorelo)
VERMELHX EM LÁBIOS (BRA / Dir.: Thomas Saunders)
UM ESTRANO NINHO (BRA / 2014 / Dir.: Matheus Heinz)

18/04

Sessão de Encerramento: 14h30 (Cinema Dragão do Mar)
FRAGRÂNCIA (BRA / 2013 / Dir.: Clarissa Rebouças)
GUIDA (BRA / 2014 / Dir.: Rosana Urbes)
LA CLASE DE BAILE (COL / 2013 / Dir.: Camilo Cogua)
ENBARAÇADAS (BRA / 2014 / Dir.: Paulo Sena)
ALWAYS ON MY MIND (MEX / 2013 / Dir.: Ana Laura Calderón)
PEPPER (EUA / 2014 / Dir.: Craig Young & Marc Cleary)

Curtir 240 **Tweet** 1 **Compartilhar** 1

[Endereço desta publicação.](#)

[← Gênero em Cena é teatro no Curta o Gênero](#)

[Resultado Concurso Contrastes 2015 →](#)

Deixe uma resposta

Escreva o seu comentário aqui...

REALIZAÇÃO



PRODUÇÃO



APOIO



APOIO INSTITUCIONAL

"ESTE PROJETO É APOIADO PELA SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA LEI Nº13.811, DE 16 DE AGOSTO DE 2006."



GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura



PATROCÍNIO



Fábrica de Imagens – ações educativas em cidadania e gênero | CNPJ: 02.346.978.0001-35
Rua Odilon Benévolo, 1133 – Maraponga. (85) 3495-1887

Desenvolvido por [Rafael Salvador](#).